



Asas Tarannum

Rangka Kursus

SESI	RINGKASAN
1	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenalpasti jenis-jenis bacaan: Murattal dan Mujawwad • Mengenalpasti jenis dan tingkatan suara • Pengenalan mengenai suara lelaki dan suara wanita • Pengenalan untuk Latihan I: <i>Humming up and down</i> • Mempelajari teknik visual map-out sebagai panduan untuk membaca mengikut gerakan lagu Tarannum • Pengenalan mengenai Tarannum Bayyati dan kegunaannya • Mengenalpasti lagu Tarannum Bayyati dari Ta'awuz - Harakat 2
2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i> • Pengenalan untuk Latihan II: Latihan bagi warm-up suara • Mengenalpasti Tarannum Bayyati Harakat 3 - 6 • Mengenalpasti Qit'ah dan kegunaannya
3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Pengenalan mengenai Tarannum Nahawand dan kegunaannya • Mengenalpasti lagu Tarannum Nahawand Harakat 1 - 3 • Mengenalpasti variasi Harakat ke 3 Nahawand tingkatan suara Jawab vs Jawabul Jawab
4	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Mengenalpasti lagu Tarannum Nahawand Harakat 4 - 5 • Mengenalpasti ikhtilal lahn dan kegunaannya • Pengenalan untuk Latihan III: Latihan pernafasan • Mengenalpasti kepentingan common note ketika berpindah dari satu lagu ke lagu yang lain



Asas Tarannum

Rangka Kursus

SESI	RINGKASAN
5	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Ulangan lagu Bayyati dan Nahawand • Mempelajari teknik penerapan lagu Bayyati di ayat yang lain dengan menggunakan teknik Awal, Akhir dan Tengah - Harakat 1 - 4
6	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Ulangan lagu Bayyati dan Nahawand • Mempelajari teknik penerapan lagu Bayyati di ayat yang lain dengan menggunakan teknik Awal, Akhir dan Tengah - Harakat 5 - 6 • Mempelajari teknik penerapan lagu Nahawand di ayat yang lain dengan menggunakan teknik Awal, Akhir dan Tengah - Harakat 1
7	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Ulangan lagu Bayyati dan Nahawand • Mempelajari teknik penerapan lagu Nahawand di ayat yang lain dengan menggunakan teknik Awal, Akhir dan Tengah - Harakat 4 - 5
8	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Humming up and down</i>: Latihan suara untuk warm-up • Ulangkaji lagu Bayyati dan Nahawand • Bacaan beramai-ramai • Kuiz bagi mengenalpasti lagu Bayyati dan Nahawand